

Rencontre professionnelle « Ville mobile : art et architecture nomades » - Rennes, samedi 25 mars 2017
 Organisée par Ars Nomadis - Dans le cadre des « Chants du Blosne »

Répertoire de projets nomades bretons

PROJET	SITE INTERNET	CONTACT	VILLE	DESCRIPTION
Le radeau utopique	radeau-utopique.com	epistulabox@gmail.com	Rennes (embouchure de la Rance)	En 2016, une flotte de radeaux est partie à la recherche de l'île d'Utopie avec à son bord, un équipage d'artistes, d'architectes et de scientifiques. Le radeau a fait escale dans 12 communes et l'équipage a imaginé avec les habitants ce que pourrait être cette île d'Utopie aujourd'hui.
La péniche spectacle	www.penichespectacle.com		Rennes	Chaque année, la Péniche Spectacle part en itinérance sur les canaux bretons. Elle sillonne les territoires, pour accoster de communes en communes à la rencontre des publics, et proposer une programmation culturelle.
La Famille Walili	www.famillewalili.fr	famillewalili@gmail.com	Gévezé (35)	La Famille Walili est un collectif d'artistes pluridisciplinaires composée de clowns, musiciens, comédiens en tout genre. Ils courent les chemins et se déplacent avec leurs différents spectacles afin de partager l'univers de leur Famille sur les événements qui se trouveront sur leur passage.
Collectif Autre Direction	collectifautredirection.blogspot.fr	autredirection@gmail.com	Finistère	Autre direction est une compagnie de marionnettes et de musique. Ses spectacles se jouent dans un chapiteau de 12 m ² de diamètre en bois sur pilotis.
Rideau Attelé	lerideauattelle.jimdo.com	lerideauatttele@gmail.com	Rennes	Créé en 1983, le Rideau Attelé a pour vocation de participer à la vie et au développement du spectacle vivant dans les communes rurales. Il déplace son théâtre à bord de deux roulottes vers ses lieux de représentation et offre aux communes, qui se trouvent sur son chemin, d'organiser en partenariat des soirées rencontres spectacles.

PROJET	SITE INTERNET	CONTACT	VILLE	DESCRIPTION
Compagnie Ocus	compagnie-ocus.com	contact@compagnie-ocus.com	Rennes	La Compagnie OCUS mène depuis quelques années le projet du Chapiteau Volant. La compagnie implante son chapiteau sur un territoire donné pour deux à trois semaines : elle y propose des spectacles, impromptus dans l'espace public, actions culturelles,... Chaque Chapiteau Volant est unique puisqu'écrit en fonction des envies d'un territoire.
Projet B.O.A.T.	www.eesab.fr/boat	boat@eesab.fr	Rennes	B.O.A.T. est un chalutier, faisant office d'atelier mobile à la disposition d'artistes et des élèves des Beaux-Arts de Rennes. Des présentations publiques et des créations in situ sont proposées dans les différents ports d'ancrage.
Les passagers du vent	passagersduvent.blogspot.fr	itineranceculture@gmail.com	Bazouges-la-Pérouse (35)	Les Passagers du Vent est une troupe d'artistes qui prend la route avec chevaux et roulettes pour présenter leur cabaret itinérant. De village en village, ils installent une yourte et présentent chaque soir un spectacle différent.
Le C.A.M.T.A.R. (Créations Autonomes Mobiles de Territoires Activatrices de Rencontres	camtar.org	cecile.demessine@gmail.com	Rennes	Le CAMTAR est un atelier mobile avec une gamme d'outils modulables. Il vient s'installer provisoirement sur un endroit, au coeur des lieux de vie, sur l'espace public, et crée avec les habitants et le territoire des projets artistiques à la dimension sociale et architecturale.
Atelier Barbe à papier	atelierbarbeapapier.blogspot.fr	atelierbarbeapapier@gmail.com	Rennes	Sur leurs tricycles, Agathe Halais et Charlotte Piednoir se déplacent dans l'espace public, transportant dans leurs boîtes, presse, encre, plaques, gouges... Tout le matériel nécessaire à la gravure. Une fois à l'arrêt les vélos deviennent indissociables et se transforment en un véritable petit atelier de gravure.

PROJET	SITE INTERNET	CONTACT	VILLE	DESCRIPTION
L'urgence de l'art	urgencedelart.free.fr	urgencedelart@9business.fr	Morlaix	Depuis 1991, Bertrand Menguy est installé dans un ancien transformateur électrique à Morlaix, aujourd'hui transformé en pépinière artistique. L'Urgence de l'art dispose d'un camion aménagé en atelier itinérant galerie ambulante : ce dispositif mobile a été pensé pour intervenir au plus près des publics.
Galapiat	galapiat-cirque.fr	contact@galapiat-cirque.fr	Langueux	La Compagnie Galapiat est une compagnie de cirque itinérant : elle possède deux chapiteaux, qu'elle utilise comme salles itinérantes pour jouer ses spectacles là où les lieux culturels manquent. Depuis plusieurs années, ils proposent également à des artistes de sillonner les routes bretonnes à vélo pour jouer leurs spectacles.
Théâtre A l'envers	www.theatrealenvers.fr	alenvers@orange.fr	Renes	Le Théâtre à l'envers explore les relations des artistes aux territoires, et aux publics. Il a créé une structure mobile en bois, pouvant servir de théâtre. Julie Seiller, metteuse en scène, mène également le projet "Bivouac", qui consiste en une marche de plusieurs jours, traversant des paysages ruraux ou urbains.
Le Bureau Cosmique	bureaucosmique.fr	bureaucosmique@gmail.com	Rennes	Le Bureau Cosmique est une association d'architecture évoluant vers des pratiques multiples, mêlant scénographie, design, communication, paysage et construction. Le Bureau Cosmique revendique une architecture processuelle s'adaptant au contexte, ainsi qu'une architecture évolutive et modulable, correspondant aux enjeux de ville mobile.
Compagnie du Roi Zizo	www.roizizo.fr/wordpress	diffusion@roizizo.fr	Vannes	La Compagnie du Roi Zizo a conçu et construit son théâtre itinérant : la Zone d'Utopie Poétique. Regroupement de caravanes et d'un chapiteau, la zone d'utopie poétique est imaginée comme un temps fort artistique où la compagnie présente certains de ces spectacles: petite formes, personnages...

PROJET	SITE INTERNET	CONTACT	VILLE	DESCRIPTION
Maraudeurs et Cie	maraudeursetcompagnie.weebly.com	maraudeursetcompagnie@gmail.com	Lorient	Maraudeurs & Compagnie est une association libre et itinérante de théâtre de rue, travaillant principalement avec des objets de récupération. Ils se déplacent et jouent leurs spectacle dans des caravanes et roulottes, ainsi que dans un dôme géodésique.
Phillipe Olivier	www.philippeollivier.com	philippe.ollivier@logellou.fr	Trévou-Treguignec (22)	Philippe Ollivier suit un parcours riche qui le mène de la musique traditionnelle au cirque, en passant par la danse contemporaine. Il a notamment créé le Carlonéon, un ciné-concert en caravane et a imaginé le Sonophore, un auditorium forain dans lequel il propose des installations sonores.
Atelier urbain mobile - Le Blosne en marche	blosne.rennes-blog.org/latelier-urbain-mobile	Projet terminé	Rennes (quartier du Blosne)	Espace d'information, d'échanges et de concertation, autour du projet urbain du quartier du Blosne à Rennes. L'atelier mobile se déplace en fonction des projets et s'installe dans des lieux stratégiques de passage (marchés, sortie d'école, pieds d'immeubles...).
Atelier de la Comète (Blosne)	atelierdelacomete.wordpress.com	atelierdelacomete@gmail.com	Rennes	Lancé en 2014, l'atelier de la Comète est un bureau mobile d'architectes. Installés dans un camping-car, Emmanuel Métrard et Adrien Alanou défendent l'idée que l'architecture se définit comme un service de proximité.
Fabien Moretti	lamitaine.jimdo.com	fabien.moretti@wanadoo.fr	Rennes	Fabien Moretti et sa compagnie de la Mitaine est sur les routes depuis 2003 : il sillonne la France pour proposer spectacles et ateliers. Il possède notamment une valise qu'il balade avec lui pour aller à la rencontre des habitants, façonner en direct avec eux des marionnettes et s'en servir ensuite pour créer des mises en scènes.

PROJET	SITE INTERNET	CONTACT	VILLE	DESCRIPTION
Artefakt	www.cie-artefakt.com	information@cie-artefakt.com	Rennes	Depuis 2013, la Compagnie Artefakt a implanté son action en Bretagne, afin de revenir aux origines du théâtre : être sur la route et aller de village en village et de ville en ville. La Compagnie utilise un bus depuis 2010, lieu original et convivial afin d'emmener la culture là où des structures pour l'accueillir font défaut.
Sonia Frioux	lachuchoteuseblog.wordpress.com	sonia.frioux@gmail.com	Saint-Grégoire (35)	Sonia Frioux est comédienne et chuchoteuse. Elle se déplace partout où elle peut poser sa caravane A l'instar des crieurs de rue, la Chuchoteuse récolte des mots, récits et autres poèmes, et les partage en chuchotant avec les spectateurs.
Collectif de la Meute	www.collectifdelameute.com	jeremie@collectifdelameute.com mathieu@collectifdelameute.com	Douarnenez (29)	Basé à Douarnenez, le Collectif de la Meute met en place des projets axés sur l'interrogation de l'espace public. Il se définit comme par essence nomade : cette dimension trouve son incarnation dans la création de la Bulle d'Air, architecture gonflable mobile à partir de laquelle toutes expériences et rencontres sont possibles.